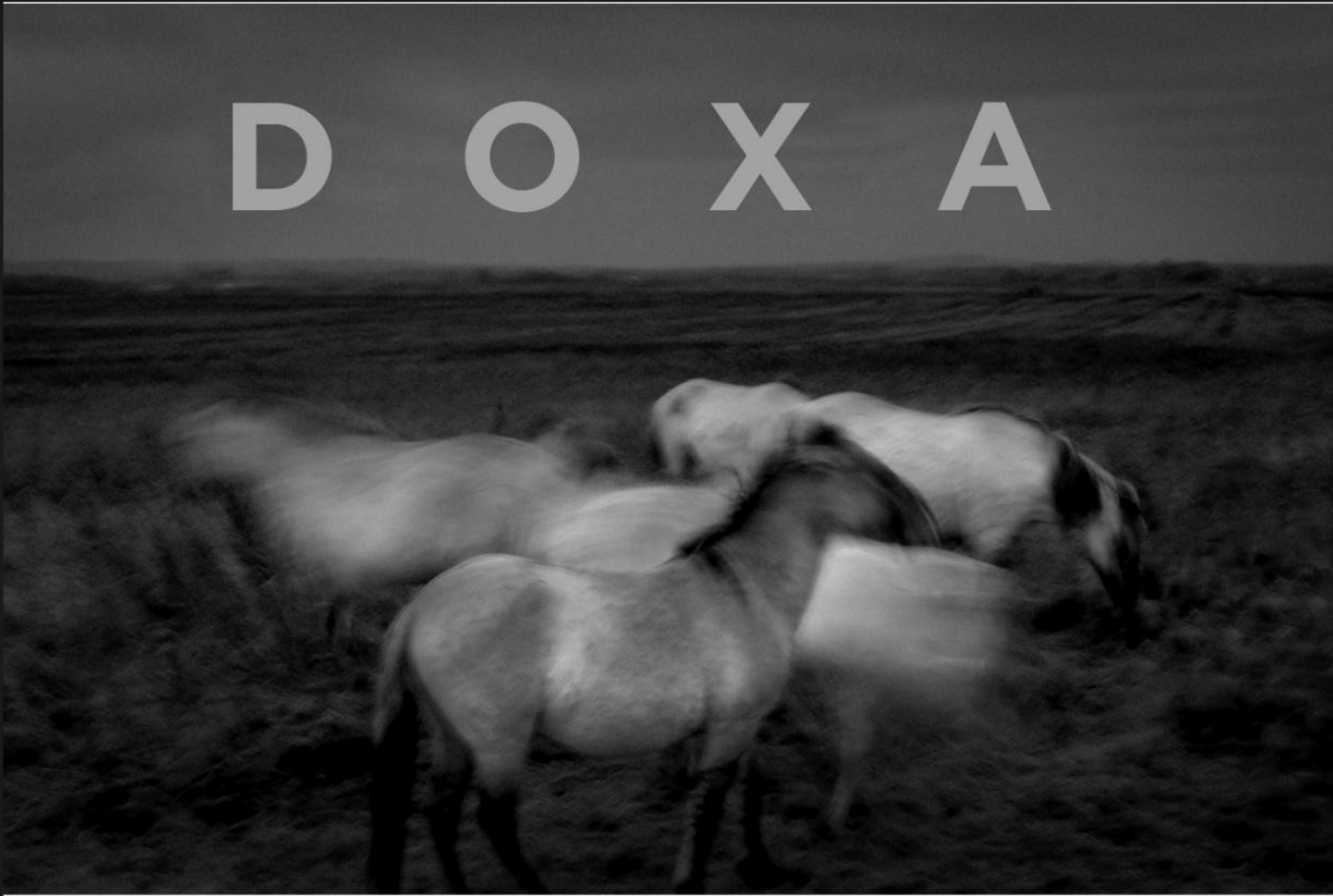


BİRGÜL KÖKSAL

Photography Exhibition
Fotoğraf Sergisi

15 - 29 March / Mart 2025


GUGA
Contemporary



Boğazkesen St. No 21/A, Beyoğlu
www.guga-contemporary.com

G&G
artconnection
by Gülten Yalmanbaş



BİRGÖL KÖKSAL

Birgöl Köksal, 1992 yılında Almanya'da doğdu. 2015 yılında Gazi Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü'nde lisans eğitimine başladı ve mezuniyetinin ardından aynı üniversitede yüksek lisansını tamamladı. 2022 yılında mezun olduktan sonra akademik çalışmalarına Almanya'da devam etti. Şu anda Marburg Philipps Üniversitesi'nde Hristiyan Arkeolojisi ve Bizans Sanatı alanında doktora yapmaktadır.

Fotoğraf onun için yalnızca bir görüntü değil, zamanın içinden çekip çıkardığı bir iz, kaybolmaya direnen bir hafıza parçası. Sahne sanatlarından arkeolojiye, gündelik hayatın akışından tarihe uzanan bir yolculukta, görüneni sabitlemek, anları aktarmak ve geçmişle şimdiyi buluşturmak için bir araç. Anları bir iz olarak bırakmak ve geçiciliğin içinde kalıcılığı aramak, onun fotoğraf yolculuğunun temelini oluşturuyor.

Birgöl Köksal was born in Germany in 1992. In 2015, she began her undergraduate studies in the Department of Art History at Gazi University and, after graduating, completed her master's degree at the same university. After earning her degree in 2022, she continued her academic studies in Germany. She is currently pursuing a PhD in Christian Archaeology and Byzantine Art at Philipps University of Marburg.

For her, photography is not merely an image but a trace drawn from the flow of time, a fragment of memory resisting oblivion. From performing arts to archaeology, from the rhythm of everyday life to history, photography serves as a means to capture the visible, convey moments, and bridge the past with the present. Leaving moments as traces and seeking permanence within transience form the essence of her photographic journey.

DOXA

Doxa, bir bakış açısının, bir izlenimin ya da algının gerçeğe dönüşmesidir. Gerçek ile yanılsama arasındaki o ince sınırı keşfederken, her karede farklı bir gerçeklik inşa edilir ve her izleyici, kendi zihninde farklı bir "**doxa**" yaratır.

İmge, izleyenin bakışıyla yeniden üretilen bir gerçekliktir. Fotoğraf, yalnızca objektifin gördüğünü değil, izleyenin zihninde yarattığı anlamları da barındırır. Gerçek ile yanılsama, bilgi ile izlenim arasındaki sınır her karede yeniden çizilir.

Bu sergi, mutlak bir gerçeği değil, bakış açılarının çoğulluğunu yansıtıyor. Çünkü gördüğümüz şey, aslında düşündüğümüz şeydir.

Doxa is the transformation of a perspective, an impression, or a perception into reality. While exploring the fine line between reality and illusion, a different reality is constructed in each frame, and every viewer creates their own "**doxa**" in their mind.

An image is a reality recreated through the viewer's gaze. A photograph not only contains what the lens sees but also the meanings constructed in the viewer's mind. The boundary between reality and illusion, between knowledge and impression, is redrawn in every frame.

This exhibition reflects not an absolute truth, but the multiplicity of perspectives. For what we see is, in fact, what we think.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
60 x 85 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
90 x 55 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
60 x 77 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
48 x 48 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
84 x 59 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,

69 x 106 cm.



Hahne Mühle Kağıt Baskı Üzerine Matt Fibre Baskı,
59 x 49 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
59 x 49 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
48 x 69 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
52 x 43 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
49 x 69 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,

50 x 73 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
40 x 57 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
40 x 52 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
63 x 91 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,

75 x 108 cm.



Hahne Mühle Kağıt Üzerine Matt Fibre Baskı,
40 x 52 cm.