

KAĞAN ÇELİK

Sculpture Exhibition
Heykel Sergisi

9 - 22 May / Mayıs 2025

GUGA
Contemporary



Boğazkesen St. No 21/A, Beyoğlu
www.guga-contemporary.com

G&G
artconnection
by Gülten Yalmanbaş

AFEKTİZ

Beauty is a concept without a fixed form; it is born into transience and grows within it. Constantly undergoing transformation through time, this concept draws its creative power from the tension between the state of spontaneity and the influence—or assault—of an active force.

Affect is a short-lived emotional response to a moment, event, or feeling—one that can, at times, exceed the bounds of willpower.

“Affectiz” is the outcome of an artistic act that attempts to view beauty in an artwork through a historical memory-based perspective.

Güzellik, belirli bir formu olmayan; geçiciliğin içine doğup onun içinde büyüyen bir kavramdır. Zamanın içinde sürekli olarak değişime uğrayan kavram, yaratıcı gücünü, kendiliğinden olma hali ile etkin bir gücün desteğini almak veya saldırısına maruz kalmak arasındaki çekişmeden alır.

Afekt, anı, olay ve duygulara verilen; zaman zaman iradeyi de aşacak şekilde yoğun olan, kısa süreli bir duygusal tepki halidir.

"Afektiz", sanat eserindeki güzele, tarihsel hafızayı temel alan bir perpektiften bakmayı deneyen bir sanatsal eylemin sonucudur.

KAGAN ÇELİK

Born in 1972 in Cologne, Germany, the artist graduated from Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Interior Architecture. During their education, they developed a strong foundation in project design, material knowledge, ergonomics, acoustics, and interdisciplinary design. While continuing to work on both national and international design and implementation projects in the field of interior architecture, the artist has carried their professional experience into the field of sculpture. Combining natural and synthetic materials with a structuralist approach, they continue their sculptural practice in studios located in Istanbul and Sakarya.

Exhibitions

- 2019 – Vibrating Layers, Solo Exhibition / Independent Art Foundation, Cağaloğlu – Istanbul
- 2020 – Deconstruction, Group Exhibition (Painting, Sculpture, Photography) / Kelimat Art Gallery – Istanbul
- 2023 – Summer Group Exhibition / Evrim Art Gallery – Istanbul
- 2023 – Social Heritage Katmanya, Solo Exhibition / Tarık Zafer Tunaya Cultural Center – Istanbul
- 2023 – White Nights, Group Exhibition / Guga Contemporary – Istanbul
- 2024 – Hope Anew 2, Group Exhibition / TAKSAV – Istanbul
- 2024 – ArtAnkara Art Fair / Gala Gallery – Ankara
- 2024 – Fener Cultural Gatherings, Group Exhibition / Kaffa Miro – Istanbul

Awards

- 1995 – Honorable Mention, Urban Furniture Design Competition / Ankara, Turkey

1972 Köln / Almanya doğumlu olan sanatçı Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık Bölümünden mezunudur.

Eğitim sürecinde proje tasarımı, malzeme bilgisi, ergonomi, akustik, disiplinler arası tasarım konularında donanımlı hale gelmiştir.

İç mimari alanında ulusal ve uluslararası projelerde tasarım ve uygulama yapmayı sürdürürken mesleki birikimini heykel sanatına taşımıştır. Doğal ve yapay malzemeleri yapısalcı bir yaklaşım ile tasarımlarında birleştiren sanatçı heykel çalışmalarına İstanbul ve Sakarya'da bulunan atölyelerinde devam etmektedir.

Sergiler

2019 - Titreşen Katmanlar / Kişisel Sergi / Bağımsız Sanat Vakfı Çağaloğlu / İstanbul

2020 - Dekonstrüksiyon / Resim, Heykel, Fotoğraf Karma Sergi / Kelimat Sanat Galerisi / İstanbul

2023 - Yaz Karma Sergisi / Evrim Sanat Galerisi / İstanbul

2023 - Sosyal Miras Katmanları Kişisel sergisi / Tarık Zafer Tunaya Kültür Merkezi / İstanbul

2023 - Beyaz Geceler Karma sergisi / Guga Contemporary / İstanbul

2024 - Yenibaştan Umutla 2 Karma Sergi / TAKSAV / İstanbul

2024 - ArtAnkara Sanat Fuarı / Gala Galeri / Ankara

2024 - Fener Kültür buluşmaları Karma Sergi / Kaffa Miro / İstanbul

Ödüller Awards

Kent mobilyası tasarım yarışması mansiyon ödülü. (1995 / Ankara)



"Kırmızı, Şakül, Jiroskop" Kontrplak üzeri ahşap, metal şakül, akrilik boya
"Red, Plumb, Gyroscope" Wood on plywood, metal plumb, acrylic paint
2021, 67 x 118 cm



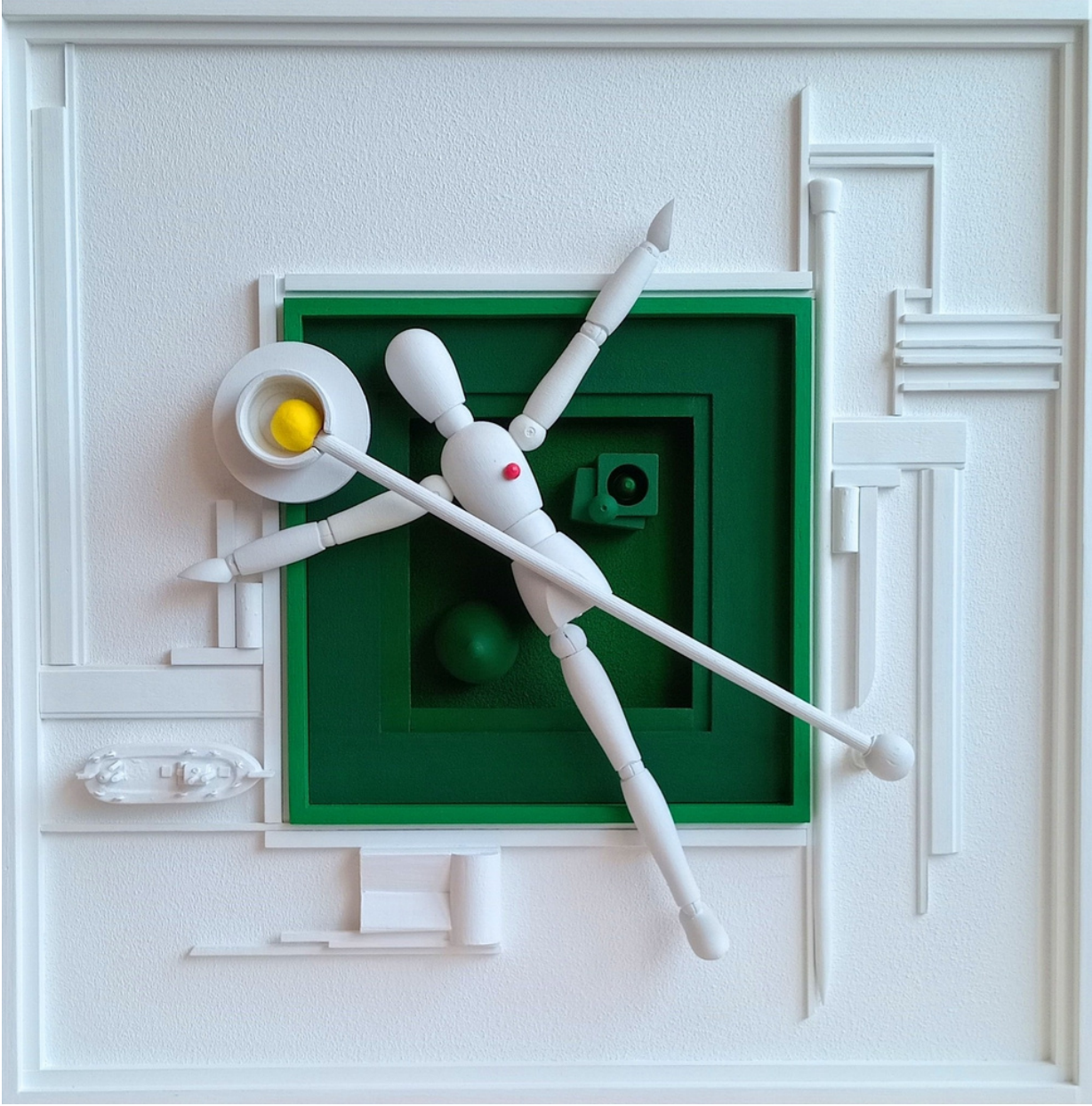
"Hayatın Dirençsiz Akışı" Kontrplak üzeri ahşap, çeşitli materyal, akrilik boya
"The Unresisting Flow of Life" Wood on plywood, various materials, acrylic paint
2020, 61 x 107 cm



“Katmandolu 3” Kontrplak üzeri ahşap, metal yaba, akrilik boya

“Layertolia 3” Wood on plywood, metal pitchwork, acrylic paint

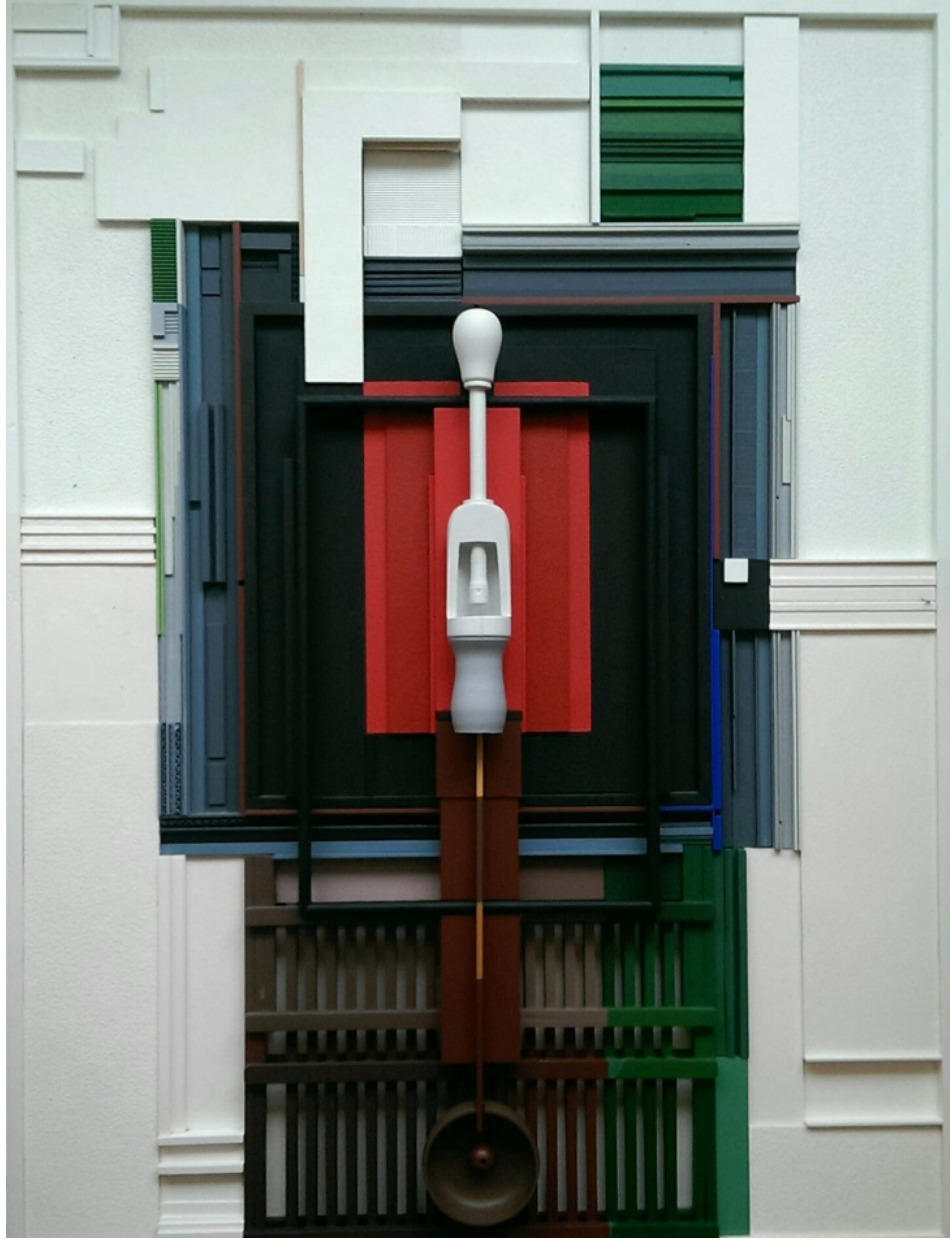
2023, 57 x 98 cm



“Şafak” Kontrplak üzeri ahşap, çeşitli materyal, akrilik boya

“Dawn” Wood on plywood, various materials, acrylic paint

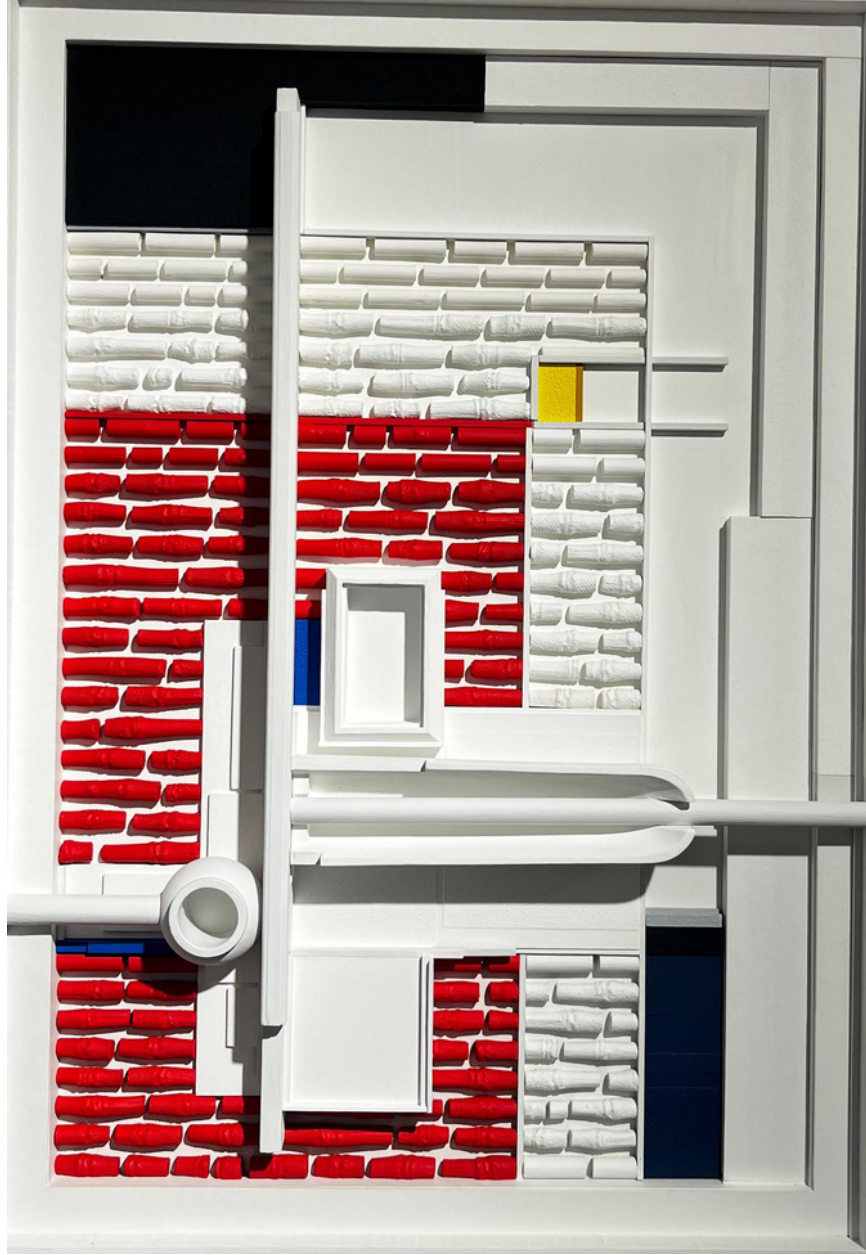
2025, 53 x 53 cm



“Tohum” Kontrplak üzeri ahşap, çeşitli materyal, akrilik boya

“Seed” Wood on plywood, various materials, acrylic paint

2024, 80 x 113 cm



“Yeni başlangıçlar” Kontrplak üzeri ahşap, akrilik boya

“New Beginnings” Wood on plywood, acrylic paint

2024, 44 x 63 cm



“Katmandolu 1” Kontrplak üzeri ahşap, çeşitli materyal, akrilik boya

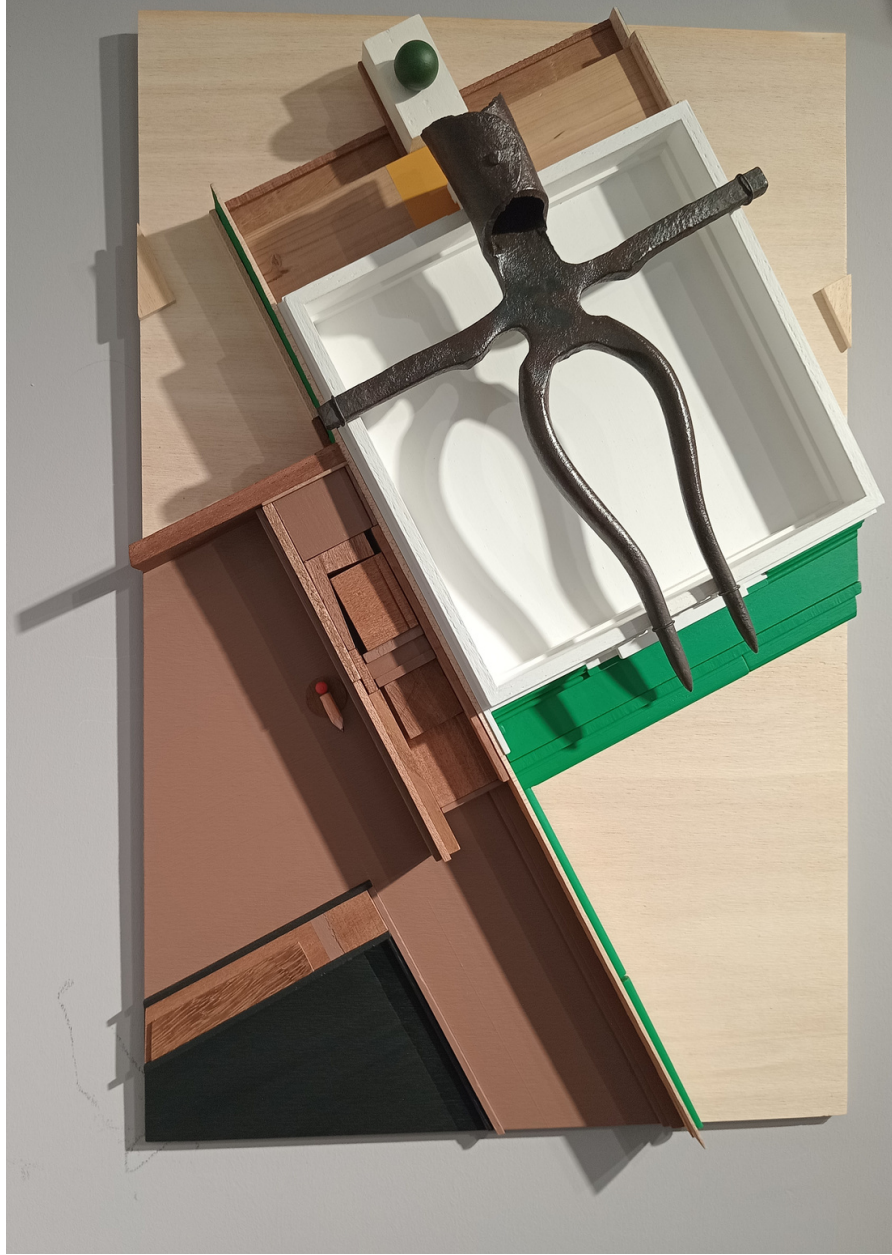
“Layertolia 1” Wood on plywood, various materials, acrylic paint

2025, 50 x 70 cm



“Çocuklar” Kontrplak üzeri ahşap, çeşitli materyal, eski çocuk çarık kalıbı, akrilik boya
“Children” Wood on plywood, various materials, old children’s sandal pattern, acrylic paint

2025, 42 x 66 cm



“Toprak Ana” Kontrplak üzeri ahşap, metal yaba, akrilik boya
“Mother Earth” Wood on plywood, metal pitchwork, acrylic paint
2023, 43 x 67 cm



“Safir iz” Kontrplak üzeri ahşap, cam parçaları, akrilik boya
“Sapphire Trace” Wood on plywood, glass pieces, acrylic paint
2025, 23 x 34 cm



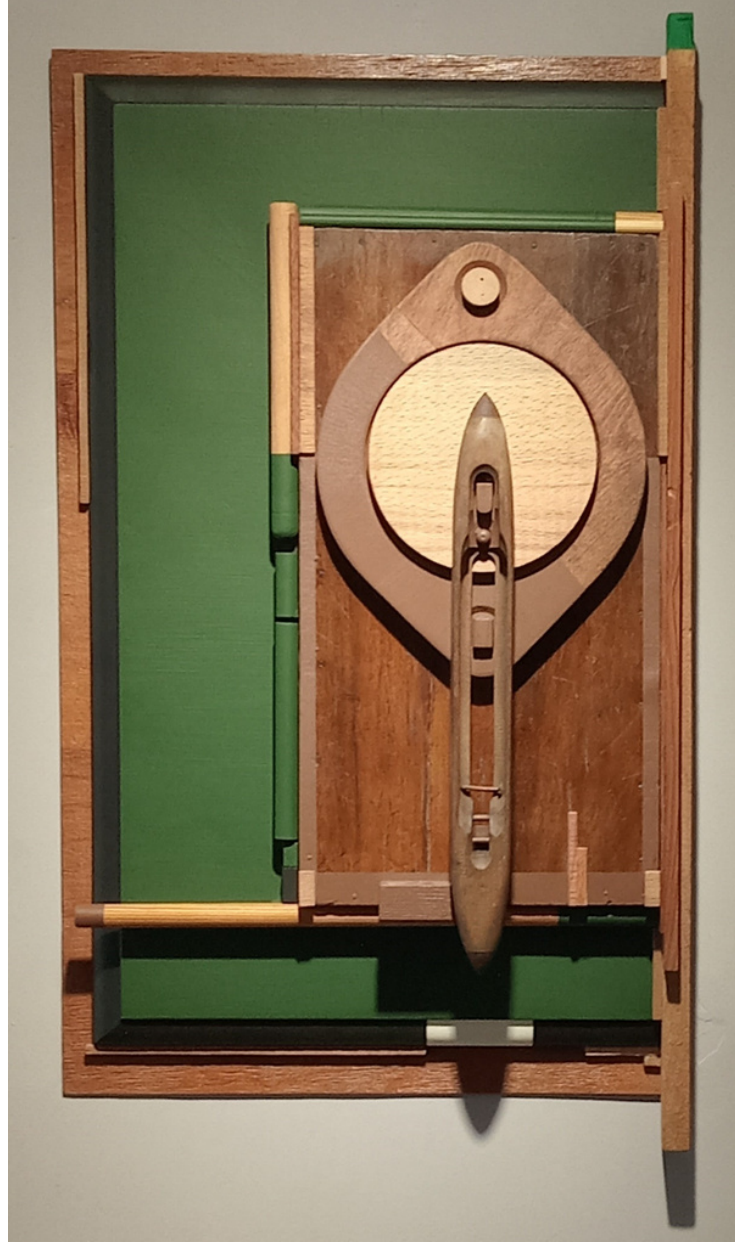
“İndigo Ölçüye Sığmaz” Kontrplak üzeri ahşap, metal kafes, akrilik boya

“Indigo is Immeasurable” Wood on plywood, metal cage, acrylic paint

2025, 32 x 46 cm



“Organik İz” Kontrplak üzeri ahşap, akrilik boya
“Organic Trace” Wood on plywood, acrylic paint
2025, 47 x 54 cm



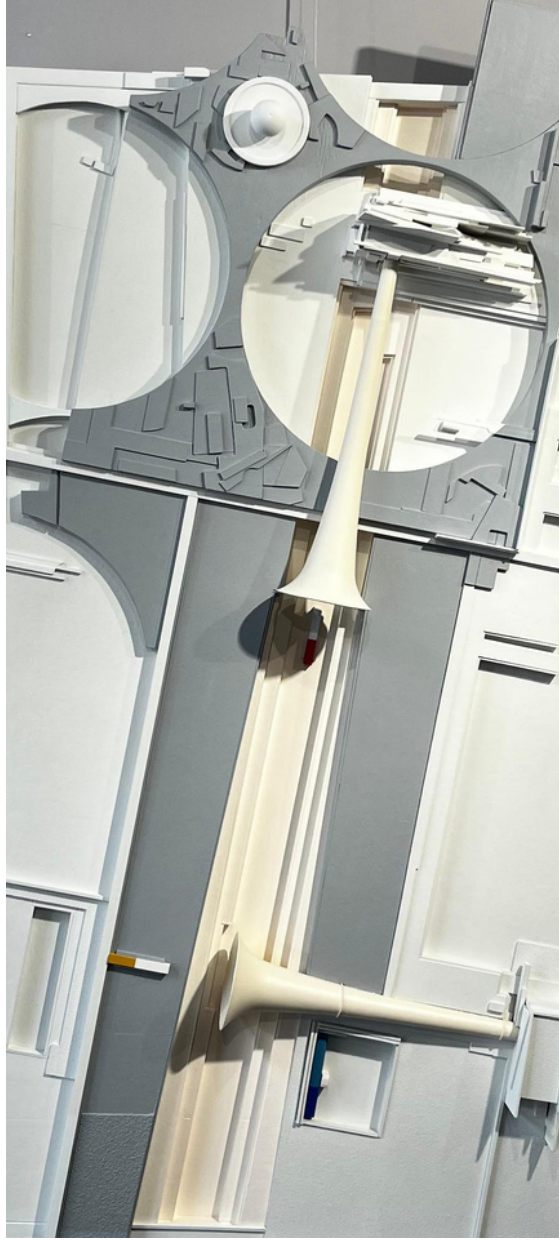
“Katmandolu 2” Kontrplak üzeri ahşap, çeşitli materyal, akrilik boya

“Layertolia 2” Wood on plywood, various materials, acrylic paint

2025, 39 x 65 cm



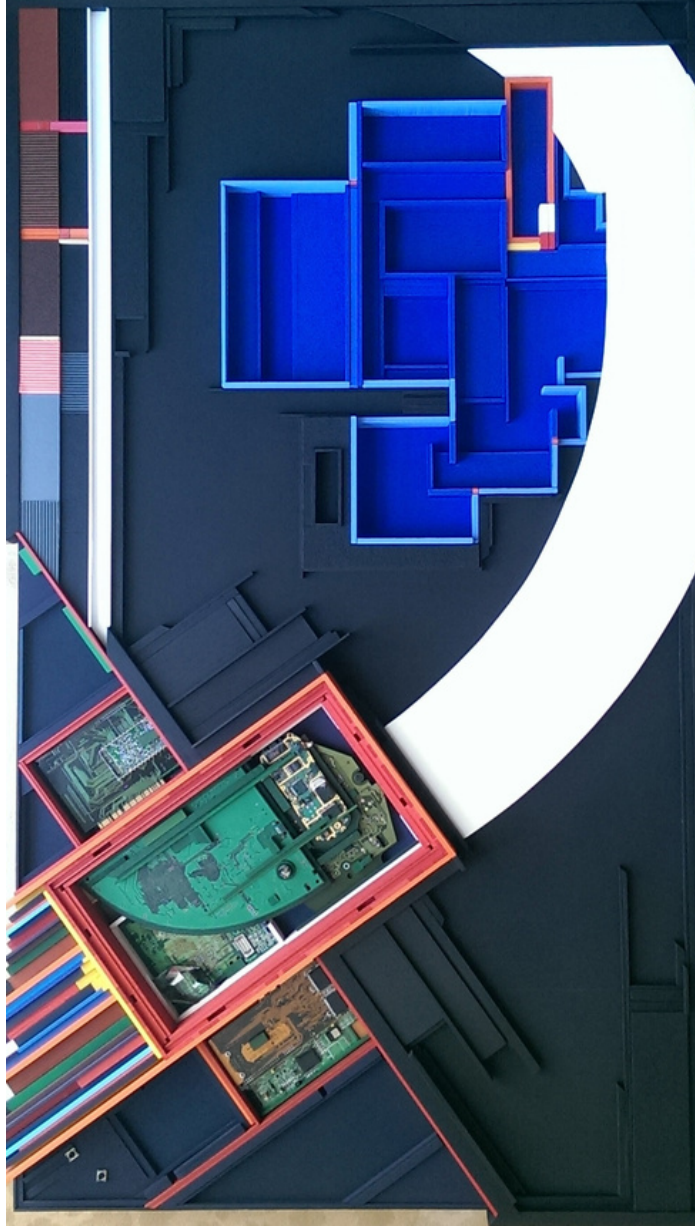
“Toprak Elektriğini Alır” Kontrplak üzeri ahşap, çeşitli materyal, akrilik boya
“The Earth Receives Your Electricity” Wood on plywood, various materials, acrylic paint
2024, 64 x 112 cm



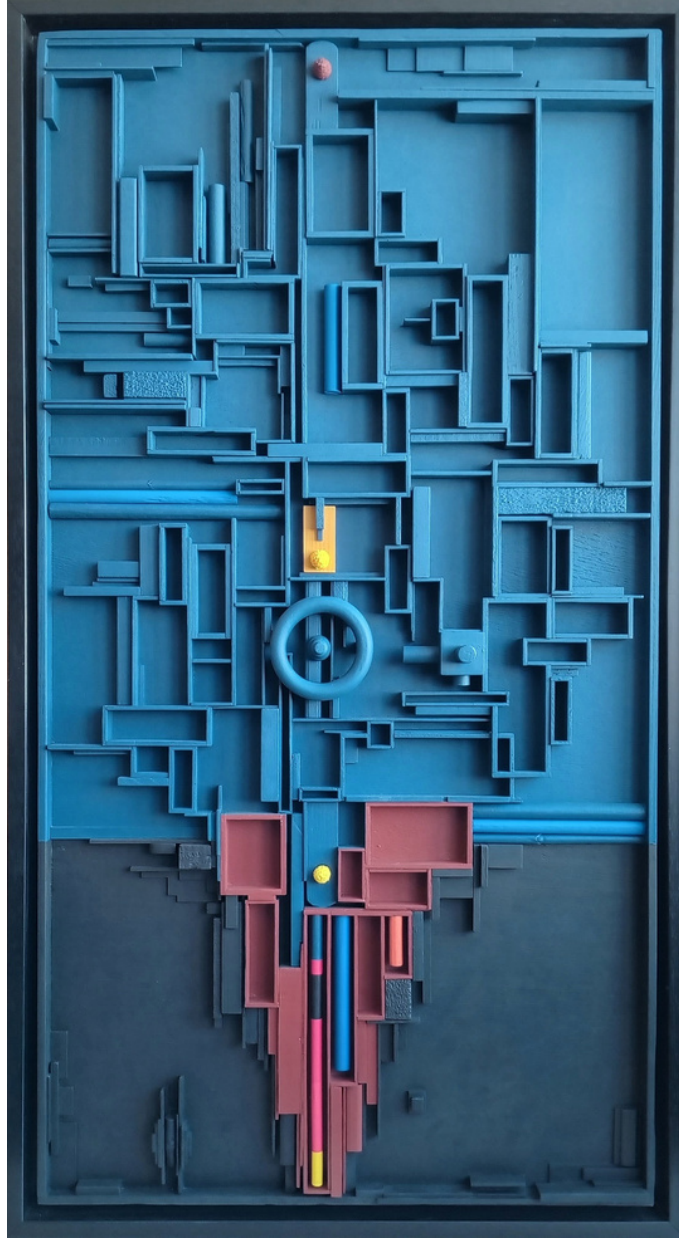
“Bir Yudum Sessizlik” Kontrplak üzeri ahşap, çeşitli metal malzeme, akrilik boya

“A Sip of Silence” Wood on plywood, various metal materials, acrylic paint

2024, 58 x 121 cm



“Yaptığımız Şeyiz” Kontrplak üzeri ahşap, çeşitli materyal, akrilik boya
“We are What We Do” Wood on plywood, various materials, acrylic paint
2022, 71 x 104 cm



“Metropolis” Kontrplak üzeri ahşap, akrilik boya

“Metropolis” Wood on plywood, acrylic paint

2024, 46 x 87 cm



GUGA

Contemporary